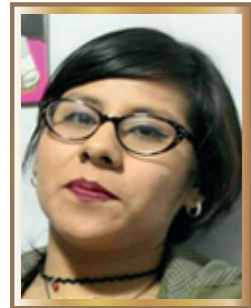


XV Condecoración Orden al Mérito de la Mujer 2018



Categoría 1: En mérito a su labor social en la promoción de los derechos de las mujeres y su real acceso a la igualdad de género.

Katherine Johana Soto Torres

Es una joven activista, referente en la lucha por la igualdad y contra la violencia a las niñas y a las mujeres. Fundadora de Mujeres Desaparecidas Perú, organización que conformo inspirada en su amiga Solsiret Rodríguez Aybar, desaparecida desde el año 2016, y las alarmantes cifras de feminicidio y de trata de mujeres. A los 12 años formó una escuela en su casa para enseñar a sumar, leer y escribir a las niñas de su barrio. Lidera un proyecto que propone la conformación de clubes de niñas en los barrios populares de todo el país con el fin de promover los derechos y el empoderamiento de las mujeres desde la infancia. Su propuesta se ha concretado en Carabayllo, donde formó el Club de Niñas SULANS (Siempre Unidas Lograremos Alcanzar Nuestros Sueños), y en Ventanilla el Club de niñas Las Mariposas Guerreras. Es fundadora de Las Carabayllanas y de Ni Una Menos Carabayllo, espacios en los que se realizan actividades de difusión de los derechos de las mujeres. Katherine es un referente de opinión en los medios de comunicación y ha sido reconocida por la Municipalidad de Nuevo Chimbote con el premio de la Garza de Oro por su constante labor en el empoderamiento a la mujer y por su lucha para erradicar la violencia.



Categoría 2: En mérito a su aporte al desarrollo de su comunidad enfrentando discriminaciones múltiples.

Ana María Jesús Valdez de Sato

Su labor ha estado orientada al trabajo social comunitario en Salud, en las juntas vecinales y en las organizaciones sociales de base desde 1979 hasta la actualidad. Ana María es reconocida por su lucha constante en la defensa y protección de las personas vulnerables de su distrito; especialmente las afectadas por la violencia familiar y discriminación. Ha contribuido a fortalecer resiliencia ante las adversidades económicas y sociales que enfrentan estas personas en su distrito. Su labor ha sido reconocida por diferentes autoridades ediles y por el Congreso de la República.

Actualmente sigue liderando y contribuyendo al desarrollo comunitario en salud y coordina las juntas vecinales de seguridad ciudadana de la Comisaría de Surquillo.



Categoría 3: En mérito a la promoción y aporte en la educación, el arte y la cultura.

Nilda Callañaupa Alvarez

Desde pequeña empleaba su tiempo en aprender a hilar y a tejer, a medida que creció y aprendió diseños más complejos, descubrió que detrás del arte de su pueblo había una historia, que poco a poco se estaba perdiendo. Es así, que se dedica a investigar y documentar estilos y técnicas complejas de antepasados incaicos y ayuda a asegurar que las tradiciones textiles no se pierdan para las generaciones futuras. Nilda ha logrado organizar a 10 asociaciones de tejedores quechuas y a sus familias en comunidades, con la participación de más de 500 personas, de las cuales el 90% son mujeres, que trabajan en el Centro de Textiles Tradicionales del Cusco (CTTC) que ella lidera, impactando directamente sobre la calidad de vida y el aumento de la autoestima de las mujeres tejedoras, en el incremento de la calidad de los productos y el importante rol de liderazgo que están teniendo las mujeres tejedoras. Nilda ha participado en ferias y eventos nacionales e internacionales, enseñando el arte del tejido, ha publicado varios libros sobre las complejidades de las técnicas andinas del tejido, educando sobre la importancia de preservar los tradicionales tejidos andinos, tales como el libro "Weaving in the Peruvian Highlands: Dreaming Patterns, Weaving Memories" -Tejiendo en los Andes del Perú: Soñando diseños, Tejiendo memorias, así como el libro "Textile Traditions of Chinchero: A living heritage - Tradiciones Textiles de Chinchero: Herencia Viva".



Categoría 3: En mérito a la promoción y aporte en la educación, el arte y la cultura.

Evelyn Matilda Merino Reyna Buchanan

Se dedica a la fotografía aérea sobrevolando Lima y el país en ultraligeros, avionetas, helicóptero y parapente, tiene un registro de más de 15 000 fotografías aéreas de Lima metropolitana y otras ciudades del Perú. Expuso su trabajo de manera colectiva e individualmente en el Perú, Francia, Suiza e Inglaterra. En 2013 ganó el concurso Saltando Muros cuyo premio incluyó una exposición itinerante en 11 países de Iberoamérica. Su proyecto de fotografía aérea "Lima Más Arriba", que busca acercar a los y las ciudadanas a su ciudad. El interés de Evelyn por la educación y el medio ambiente, la llevaron a desarrollar el documental "Pacifum", que registra la íntima relación entre los peruanos y peruanas y nuestro Océano, evidenciando las maravillas que tienen nuestras costas y las nuevas especies descubiertas durante las grabaciones del documental. Con este documental ha logrado llegar a más de 15 000 niños y niñas de colegios, a 20 000 personas en cines. Asimismo, junto con el Ministerio de Cultura ha difundido Pacifum a más de 350 Tambos en el interior del país alcanzando a miles de niños y niñas, muchos de los cuales nunca han visto el océano. Este documental ha sido parte de varios festivales en Europa y Sudamérica actualmente traducido a más de 10 idiomas para ser visto por todo el mundo. Actualmente continúa su trabajo fotográfico y acaba de terminar la producción de dos documentales que siguen aportando al conocimiento de la naturaleza y el medio ambiente del Perú: "Paracas, El Reino del Viento" y "Bajo Urubamba, el Bosque de los Enigmas", que serán exhibidos a través de canal 7.



Categoría 4: En mérito al ejemplo de superación de adversidades en su condición de personas con discapacidad.

Rosmery Paola Salinas Huanca

Notable lideresa cuyo desempeño es un ejemplo de superación a las adversidades. Debido a su gran esfuerzo, esmero, dedicación y perseverancia ha logrado ser autónoma económicamente. Nació en Trujillo, La Libertad, con un problema de locomoción en el desplazamiento que significó principalmente que no pudiera acudir a un centro de educación básica regular; no obstante, aprendió a escribir con su pie izquierdo y a leer. Gracias a la perseverancia para cumplir sus metas y objetivos, logró convertirse en propietaria de su propio negocio. Rosmery se desplaza sin problemas tanto en el distrito de La Esperanza como en la provincia, movilizándose para gestionar donaciones en beneficio de su comunidad. Continuamente se capacita en confección de carteras, zapatos y tejidos a base de crochet; artesanía a base de materiales de telas, en cajas y azafates navideños a base de pintura acrílica, y arreglos florales; además, elabora productos de la artesanía textil con gran creatividad y originalidad.

Condecoradas excepcionales



En mérito a su desempeño nacional e internacional en las ciencias matemáticas, motivando a mujeres jóvenes en esta área.

Mónica Fiorella Martínez Sánchez

Los logros obtenidos contribuyen a cambiar estereotipos con respecto a la hegemonía masculina en las ciencias, tecnología y matemáticas. Sus logros son un ejemplo de las metas que pueden alcanzar las estudiantes peruanas con apoyo, dedicación y disciplina. Es la única representante de Latinoamérica que obtuvo una medalla de oro en la Olimpiada Europea Femenina de Matemática (EGMO) y también obtuvo la primera medalla de oro a nivel sudamericano en la Olimpiada Matemática Rioplatense (2015). Formará parte de la delegación peruana que participará en julio de la Olimpiada Mundial de Matemática (IMO), donde es la única mujer del equipo. Su dedicación motiva a las estudiantes peruanas a interesarse por el estudio de las matemáticas, y alcanzar logros importantes.



En mérito trayectoria en la protección de los derechos de las mujeres y su dedicación en acercar la justicia a las poblaciones vulnerables.

Janet Ofelia Lourdes Tello Gilardi

Jueza Suprema Titular, fundadora de la Asociación de Jueces por la Justicia y la Democracia (JUSDEM). En el 2016 fue integrante de la Comisión del Primer Congreso Nacional de Juezas "Mirada de Mujer", en el que juezas de los 33 Distritos Judiciales del Perú se pronunciaron sobre la violencia de género. Presidió la Comisión permanente de acceso a la justicia de personas en condición de vulnerabilidad y justicia en tu comunidad, el cual reconoce la vulnerabilidad en razón de género, la que afecta los derechos de las mujeres. Se manifestó en contra de los estereotipos de género que justifican la violencia contra la mujer y se mostró a favor de que la Magistratura utilice el enfoque de género y derechos humanos en delitos como la trata de personas, lo cual permite apreciar el impacto diferenciado que tienen dichos delitos en la vida y desarrollo de las mujeres afectadas.



En mérito a la promoción de la participación y liderazgo de las mujeres en la innovación tecnológica.

Mariana Costa Checa

Fundadora de Laboratorio, proyecto que enseña programación a mujeres con pocos recursos económicos y ayuda a las mujeres a su reinserción laboral en el mundo digital. Laboratorio ha capacitado de forma gratuita a más de 400 mujeres jóvenes en México, Chile y Perú. Más del 70% de ellas han encontrado trabajo en el sector digital de sus países y en promedio triplican sus ingresos.

Las mujeres que concluyen el proyecto no solo cuentan con habilidades técnicas para desempeñarse laboralmente, sino que son empoderadas a través de programas formativos de liderazgo femenino.

Su proyecto fue reconocido mundialmente por el Instituto Tecnológico de Massachusetts, que designó a la joven como una de las personas menores de 35 años más innovadoras del Perú. La CEO de Laboratorio cree en el poder del código para transformar el futuro de las jóvenes de América Latina. En una industria predominantemente masculina, este proyecto se enfoca en brindar oportunidades educativas y laborales a las mujeres, apuesta por el talento femenino y desmitifica los patrones estereotipados de comportamiento que excluyen su actuación y participación en el mundo digital.